**مدرسة أحفاد منيب المصري**

**تحضير مادة اللغة العربية**

**للصف الرابع الأساسي**

**الجزء الثاني**

**اعداد المعلمة : عبير رميلة**

****

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **في قريتنا عرس** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب وإحياء التراث الفلسطيني من خلال عمل عرس فلسطيني .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع والمحافظة على العادات التراثية الفلسطينية والتمسك بها واحيائها .**  **تمثيل الدرس خلف مسرح الدمى / صور / رسومات / مسرحية / دبكة شعبية .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف(لكل الوحدة) | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **الوادعة / نقيم / مكبرات الصوت / الإنارة / الأهازيج**  **عضو / الشبابة / اليرغول / صافح .**  **المثنى / المفرد / الجمع / الأسماء الموصولة / التاء المربوطة والمبسوطة والهاء / التراث/ شتى /نجني .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / التوصيل بين الكلمة وضدها / تمثيل الدرس .** | **أهمية التعرف إلى العادات والتقاليد الحسنة .**  **مشاركةالناس مناسباتهم.**  **الاعتزاز بالتراث الشعبي، والافتخار به، والمحافظة عليه.** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة (أعراس القرية تزداد جماال بمشاركة الناس، والتمسك بالتراث ) .**  **5- تكتب نصا بخط جميل وواضح .**  **6- تكتب إملاء غير منظور .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الطالبة كيفية التحضير للعرس الفلسطيني والتعرف على العادات الفلسطينية في الأعراس.** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال منها : لماذا يتمسك الفلسطيني بتراثه في الأعراس؟ / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : يعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1- ما هي المناسبة الاجتماعية التي تظهر في الصورة ؟  2- ماذا يلبس العريس؟  3- كم عضو في الدبكة الشعبية؟ |  |
| **القراءة** | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل مفيدة**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية اللعب .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-أين تقام الأعراس في القرية الفلسطينية؟**  **2-كيف تم تجهيز مكان الحفل؟** |  |
| **التدريبات**  **4-**  **التدريبات** | **1:أن تصل الطالبة الكلمة بمرادفها**    **2: أن تتعرف الطالبة على مفهوم الأسماء الموصولة.**  **3:أن تكمل الطالبة الجدول بإضافة الاسم الموصول اللازم.**  **4: أن تضع الطالبة اسم الموصول المناسب في الفراغ المناسب .** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **التمهيد : من خلال لعبة المصافحة نكتب الكلمات على بطاقات وأكلف طالبة بتوزيع البطاقات على الطالبات وتنفيذ اللعبة .**  **العرض : مطابقة الكلمة بمعناها ووصلها .**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم توضيح مفهوم الأسماء الموصولة من خلال التمثيل بأجساد الطالبات .**  **أكلف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه و ثم تكليفهن بإكمال الجدول .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وكتابته على السبورة وتكليفهن بحل التدريب وأقوم بتصحيح التدريب وتعزيز الطالبات اللواتي حلن بطريقة سليمة .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **لمن يستخدم الاسم الموصول الذي؟**  **أعطي أمثلة على جمل تحوي اسم موصول ؟**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( في قريتنا عرس)**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **1:أن يميز الطالبة بين التاء المربوطة والتاء المبسوطة .**  **أن تضع الطالبة التاء المربوطة أو المبسوطة أو الهاء في الفراغ المناسب .**  **أن تكتب الطالبة ثلاث كلمات تنتهي بتاء مربوطة وثلاث كلمات تنتهي بتاء مبسوطة وثلاث كلمات تنتهي بهاء .** | **التمهيد : مراجعة الدرس بطرح العديد من الأسئلة .**  **يهيئ الطلاب للجلوس جلسة صحيحة**  **العرض : مناقشة مفهوم التاء المربوطة والتاء المبسوطة وتكليف الطالبات بالخروج إلى السبورة وكتابة كلمات تحتوي على تاء مربوطة وكلمات تحتوي على تاء مبسوطة ثم عمل حوار بين طالبتين طالبة تمثل دور التاء المربوطة وطالبة أخرى تمثل دور التاء المبسوطة.**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله ثم كتابته على السبورة وتوضيحه للطالبات .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله ثم عمل مسابقة بين المجموعات بحيث كل مجموعة تكتب جمل على التاء المربوطة والمجموعة الثانية تكتب جمل على التاء المبسوطة والمجموعة الثالثة على الهاء ومناقشة الجمل وتثبيت بعضها على السبورة ثم تعزيز المجموعة الفائزة .** | **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم وتصويب الأخطاء**  **تصحيح التدريب**    تعزيز الطالبات وتصحيح التدريب |  |
| **التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تعبر الطالبة عن الصورة شفويا .**  **3: أن تكتب الطالبة فقرة حول الصورة من (3-4) أسطر بشكل سليم.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : طرح أسئلة حول الصورة المعروضة ثم تثبيت بعض الجمل على السبورة من اجابات الطالبات .**    **تكليف الطالبات بكتابة فقرة عن الصورة والاستفادة من الجمل التي تم تثبيتها على السبورة .** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**    **متابعة إجابات الطلبة** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **متابعة الطلبة أثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال تسمعيهم صوت العصافير عن طريق السماعة ومناقشة الطالبات بمفهوم التراث .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطالبات تقوم بقراءته وتوضيح معنى مفرداته**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا ويردد الطلبة خلفه**  **أذكر الطالبات بأهمية التراث والعادات الفلسطينية .** | **1-أن تقرأ الطالبة النشيد**  **2- أن تتعرف الطالبة الى مفردات النشيد الجديدة**  **3- أن تحفظ الطالبة النشيد**    **4- أن تردد الطالبة النشيد** | **النشيد** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **هذه الشمس** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطالبات .**  **التعرف على أهمية الشمس .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع التعرف على أهمية الشمس من خلال عرض فيديو .**  **تمثيل الدرس من خلف مسرح الدمى .**  **عرض صور للشمس / رسومات / تمثيل .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **الحجم/ القطر / تبدو / يفوق / عماد / تغذي / تنضج / مصدر / الطاقة/ قدر محدد / العام / الظلام / ميل / مضبوطة / منبع / الأسماء الموصولة للمؤنث.** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /القراءة / الكتابة**  **التوصيل بين الكلمة ومرادفها .** | **التفكر في آيات الله في الكون. الشكر على النعم. إثارة دافعيته نحو التفكير..** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 6 - تكتب نصا بخط جميل وواضح .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة (لولا الشمس لانعدمت الحياة) .**  **5- تكتب إملاء غير منظور .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( للشمس أهمية عظيمة ) .** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال منها ؟ ما أثر ظهور الشمس لساعات طويلة في الصيف على الأشجار المثمرة؟ / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : يعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1- أين تسطع الشمس ؟  2- لماذا يضع الطفل العصا على الأرض؟  3- صفي فصل الشتاء؟  4-ماذا يحدث لو اقتربت الشمس من الأرض؟ |  |
| **القراءة** | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام لعبة العد القفزي .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-ما أهمية الشمس للنباتات؟**  **2-كيف تساعد الشمس على حساب الزمن؟**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| **التدريبات**  التدريبات | **1:أن تصل الطالبة الجملة بما يرادفها .**    **2: أن تكمل الطالبة الجدول .**  **3: أن تضع الطالبة الاسم الموصول المؤنث المناسب في الفراغ المناسب .** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **التمهيد : من خلال لعبة المصافحة نكتب الجمل على بطاقات وأكلف طالبة بتوزيع البطاقات على الطالبات وتنفيذ اللعبة .**  **العرض : مطابقة الجملة بمرادفها وكتابتها في المستطيل.**  **كتابة جمل خارجية على السبورة ثم مناقشتها وتوضيح الأسماء الموصولة ثم تكليف الطالبات بقراءة التدريب وحله .**  **أكلف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليف الطالبات بحل التدريب .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **عددي الأسماء الموصولة؟**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( هذه الشمس )**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أكلف الطالبات بكتابة الفقرة بخط جميل ومرتب وذلك في البيت .**  **أقوم بتكليف الطالبات بقراءة جملة الخط ثم تفسيرها مفرداتها وتوضيح كيفية كتابة حروف كلماتها على السبورة ثم أكلف الطالبات بكتابة الجملة على دفتر النسخ ومتابعة الطالبات والطالبة التي تتقن الخط تنتقل الى الكتابة على الكتاب وتبدأ من السطر الأخير في الكتابة .**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **1:أن تصل الطالبة الكلمة الناقصة في العمود الأول بالتاء أو الهاء التي تناسبها في العمود الثاني .**  **- أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة .** | **التمهيد : عرض فيديو عن أنواع التنوين .**  **أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة**  **العرض : مناقشة الطالبات بالتاء المربوطة والتاء المبسوطة والهاء ومن خلال عرض فيديو ثم أكلفهن بإعطاء أمثلة .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله من خلال لعبة التوازن وتعزيز المجموعة الفائزة .**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** | **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم وتصويب الأخطاء**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تعبر الطالبة عن الصورة كتابيا بفقرة من ثلاثة أسطر.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض :مناقشة الصورة بشكل شفوي ثم تكليفهن بكتابة فقرة عن الصورة مع مراعاة علامات الترقيم .** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :----------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **كن كالطيور** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .**  **.** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تمثيل الدرس من خلف شاشة التلفاز الخشبي وعرض فيديو عن أنواع الحيوانات وعرض صور .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **حرفة / أبت / الصيد / هجم / فريسة / العش / اتجاه / تباشير / جد / الأسماء الموصولة /** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / التوصيل بين الكلمة وضدها/ كتابة جمل على الأسماء الموصولة المعروضة .** | **الجد والاجتهاد في العمل .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( الجد والاجتهاد في تحصيل الرزق ) .**  **5- تكتب نصا بخط جميل وواضح .**  **6- تكتب إملاء غير منظور .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة (تقادم الزمن لن ينسي اللاجئين ذكرياتهم في مدنهم وقراهم التي هجروا منها )** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال منها : لماذا اختار الكاتب ذكر الطيور في تحصيل الرزق؟ / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1- مع من تجلس الحاجة ؟  2- في أي فصل موسم الحمضيات؟  3- أين تزرع الحمضيات؟  4-ماذا تحمل الفتاة في يدها؟ |  |
| **القراءة** | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية اللعب .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-أين تسكن الحاجة حسنة؟**  **2-ماذا طلب محمود من جدته أن تحدثه؟** |  |
| **التدريبات**  **التدريبات** | **1:أن تصل الطالبة الكلمة بضدها**    **2: أن تضع الطالبة الاسم الموصول المناسب في الفراغ المناسب.**  **3:أن تكون الطالبة جمل مفيدة على كل اسم من الأسماء الموصولة المعروضة.** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **التمهيد : من خلال لعبة المصافحة نكتب الكلمات على بطاقات وأكلف طالبة بتوزيع البطاقات على الطالبات وتنفيذ اللعبة .**  **العرض : مطابقة الكلمة ضدها ووصلها .**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم توضيح مفهوم الأسماء الموصولة وتكليفهن بحل التدريب من خلال لعبة الطريق المتحرك .**  **أكلف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليف الطالبات بحل التدريب من خلال لعبة التوازن .** | **متابعة حل الطلبة**    **ورقة عمل**  **تصحيح الكتب**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( كن كالطيور)**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **1:أن يميز الطالبة بين أنواع التنوين .**  **-أن تكتب الطالبة إملاء سليمة** | **التمهيد : تسميع الطالبات أغنية عن أنواع التنوين .**  **أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة أنواع التنوين وتكليف الطالبات بالخروج إلى السبورة وكتابة كلمات تحتوي على تنوين الضم وكلمات تحتوي على تنوين الفتح أخرى تحتوي على تنوين الكسر.**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** | **متابعة إجابات الطالبات**  **عرض العديد من الأسئلة منها :1-أين يحبو تنوين الكسر؟**  **2- ما هو التنوين الذي يحتاج إلى عصا ليتكئ عليها ؟**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تعبر الطالبة عن الصورة كتابيا بفقرة من ثلاثة أسطر .** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بإعطاء جمل على الصورة شفويا ثم تكليفهن بكتابة فقرة من ثلاثة أسطر .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **الدفء الحقيقي** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .**  **تقوية وتعزيز الإرادة عند الطالبات .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **التعاون ومساعدة الآخرين .**  **تمثيل الدرس من خلف شاشة التلفاز الخشبي وعرض فيديو و صور .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **أقبل / معطف / ارتدى / ينتفض / أوشكت / صبيحة**  **قرع/ لاحظ / عاد / معلنا .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / التفريق في المعنى / معرفة ضمائر المتكلم .** | **.**  **التعاون والمساعدة .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 6- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( الإرادة القوية سر النجاح ) .**  **5- تكتب نصا بخط جميل وواضح .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( الإرادة القوية سر النجاح )** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال منها : هل السعادة في امتلاك المال ؟ لماذا ؟ / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-ماذا اشترت الأم لابنها؟  2-ماذا رأى الطفل عندما عاد من المدرسة؟  3-هل ساعد الطفل الولد الفقير ؟ كيف ؟ |  |
| 3- القراءة | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية اللعب .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-لماذا اصطحبت أم سمير ابنها إلى السوق؟**  **2-ماذا لاحظ سمير عند عودته من المدرسة؟**  **3-ما المقصود بالدفء الحقيقي؟** |  |
| **التدريبات**  **التدريبات** | **أن تضع الطالبة خطا تحت ضد المفردات والتراكيب المعروضة.**  **أن تكمل الطالبة الجدول كما في المثال المعروض .**  **أن تضع الطالبة الكلمة المناسبة في الفراغ المناسب .** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله.**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم توضيح مفهوم اسم الفاعل وتكليفهن بحل التدريب .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب وذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله وتصحيح التدريب .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل** |  |
| **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( إرادتي سر نجاحي )**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **أن يميز الطالبة بين همزة الوصل وهمزة القطع.**  **أن تستخرج الطالبة من الجمل المعروضة الكلمات التي تحتوي على همزة وصل .**  **أن تكتب الطالبة إملاء سليمة** | **التمهيد : تسميع الطالبات أغنية عن أنواع التاء .**  **أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة أنواع التاء وتكليف الطالبات بالخروج إلى السبورة وكتابة كتابة تحتوي على همزة وصل وكلمات تحتوي على همزة قطع .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله ومتابعة إجابات الطالبات .**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** | **متابعة إجابات الطالبات**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **التعبير** | **أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **أن تعبر الطالبة كتابيا بثلاثة أسطر عن الموقف المعروض( فتى يحمل طعامه في الحديقة العامة ويلاحظ طفلا صغيرا جائع ويقدم له الطعام) .** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة الموقف ثم أقوم بكتابته على السبورة وتوضيحه للطالبات ومناقشته معهن ثم تكليفهن بكتابة جمل عن الموقف وتعزيز الطالبات اللواتي كتبهن أفضل الجمل مع مراعاة علامات الترقيم.** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **عشنا بأملنا** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .**  **التفاؤل وعدم الاستسلام .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تمثيل الدرس من خلف شاشة التلفاز الخشبي وعرض فيديو عن التفاؤل وعرض صور للضفادع.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **حفرة / عميقة / محقق / دب/ اليأس / المجهول / المصير**  **سالمة / الناجية / الهلاك .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / التوصيل بين الكلمة وضدها / تمثل الدرس / ترسم ضفادع .** | **تعزيز قيمة الأمل في الحياة مهما كانت الظروف .**  **عدم الاستماع لكلام المحبطين مهما كانت المشكلة .**  **التصميم والإرادة التي تصنع المستحيل .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 6- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( التمسك بالأمل مهما كانت الظروف صعبة ) .**  **5- تكتب نصا بخط جميل وواضح .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( من أجمل الأشياء في الحياة أن تكون النفوس مليئة بالأمل )** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال منها : بم تنصح صديقك إذا شعر باليأس والإحباط من أمر ما ؟/ أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-كم طفل في الصورة؟  2-أين وقعت الضفادع ؟  3-كم ضفدع وقع في الحفرة؟  4-هل خرجت الضفادع من الحفرة أم بقيت فيها؟ |  |
| 3- القراءة | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-كم عدد الضفادع التي وقعت في الحفرة**  **2-ماذا قال الناس عن الضفادع؟**  **3-لماذا دب اليأس في اثنتين من الضفادع؟** |  |
| **التدريبات**  **التدريبات**  **التدريبات** | **أن تصل الطالبة بين الكلمة وضدها.**    **أن تكمل الطالبة الجدول كما في المثال.**  **أن تضع الطالبة الكلمات المعروضة في الفراغ المناسب.** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله من خلال لعبة المصافحة.**  **توضيح مفهوم اسم المفعول للطالبات على السبورة مع كتابة بعض الأمثلة الخارجية ثم تكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه وتكليفهن بحله وتصحيح التدريب.**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله وتصحيح الكتب وكتابته على السبورة .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **أعطي تدريب خارجي كواجب بيتي** |  |
| **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( عشنا بأملنا )**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **أن تميز الطالبة بين همزة الوصل وهمزة القطع .**  **أن تستخرج الطالبة من الدرس ثلاث كلمات تحتوي على همزة وصل .**  **أن تضع الطالبة خطا تحت الكلمات التي تحتوي على همزة وصل .**  **أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة** | **التمهيد :.أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة أنواع الهمزة وعرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ومناقشة الأمثلة وتوضيح مفهوم همزة القطع والوصل وتكليف الطالبات بإعطاء أمثلة على همزتي الوصل والقطع .**  **تكليف الطالبات بالعودة الى الدرس واستخراج كلمات تحتوي على همزة وصل وكلمات تحتوي على همزة قطع .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بوضع خطا تحت الكلمات التي تحتوي على همزة وصل ثم تصحيح التدريب .**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** مثل  **( اقرأ / انطفأت / أب / أيام / المدرسة )** | **متابعة إجابات الطالبات**  **تصحيح الكتب**  **ما هي همزة الوصل؟**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **التعبير** | **أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **أن تعبر الطالبة كتابيا بثلاث أسطر عن الموقف الأتي ( بنت مريضة بالسرطان تدرس بجد وتحلم أن تكون طبيبة) .** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة الموقف وعرضه على السبورة ثم مناقشة مرض السرطان وعرض فيديو عنه ثم تكليفهن بالتعبير كتابيا عن الموقف بثلاث أسطر مع مراعاة علامات الترقيم .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **جزاء الإحسان** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .**  **تقدير قيمة الإحسان .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **مساعدة المحتاجين .**  **عرض مسرحية تتحدث عن الإحسان .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **غني / عجيبة / نافذة / غفر الله / العتمة / استجمع / المفاجأة**  **صرة / النقود / ساقه / الحظ / المكافأة / يسخطون**  **مغلوب / الإحسان .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / التوصيل بين الكلمة وضدها / كتابة اسم الفاعل واسم المفعول دون التفصيل .** | **مساعدة المحتاجين بكل الوسائل.**  **السلبية لا تحل المشاكل.**  **الإنسان الايجابي عنصر بناء في مجتمعه ولا بد أن يكافأ على ايجابيته .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 6- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( من عمل خيرا لا بد أن يلقى جزاء حسنا ) .**  **5- تكتب نصا بخط جميل وواضح .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى وتوضيح معاني المفردات الجديدة منها ( شارف / الأضحية /سمينا ).**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة (لا يذهب معروف بين الله عز وجل والناس) .** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **1-ماذا اشترى صالح لأهله؟**  **2-ماذا لقي في طريقه؟**  **3-ماذا تفعل اذا رأيت شيخا يقف في حافلة وأنت جالس؟**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال منها : ما المقصود من قوله تعالى ( هل جزاء الإحسان إلا الإحسان) ؟ / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-ماذا وضع الرجل على الطريق؟  2-ماذا وضع تحت الحجر؟  ما هدف الرجل من وضع الحجر على الطريق؟ |  |
| **القراءة** | **أن تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **أن تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **أن توظف الطالبة المفردات في جمل**  **أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية اللعب .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-ما الفكرة العجيبة التي خطرت للرجل الغني؟**  **2-من الشخص الذي أزال الحجر عن الطريق؟**  **3-ما المفاجأة التي وجدها الشاب تحت الحجر؟** |  |
| **التدريبات** | **أن تصل الطالبة الكلمة بمعناها.**    **أن تكمل الطالبة الجدول كما في المثال .**  **أن تختار الطالبة الكلمة المناسبة من بين الأقواس وتضعها في الفراغ .** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله من خلال لعبة العد القفزي .**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم ذكر اسم الفاعل واسم المفعول دون شرح والحل كما في المثال المعروض من خلال تقمص الأدوار وعرض تدريب خارجي على السبورة ثم تكليف الطالبات بحله على دفتر التقويم ثم تكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه وتكليفهن بحله.**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وعرضه على السبورة وحله من خلال لعبة الطريق المتحرك .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**      **ورقة عمل**  **متابعة إجابات الطالبات وتعزيزها** |  |
| **الكتابة** | **أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( جزاء الإحسان)**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب .**  **تكليف الطالبات بقراءة جملة الخط ثم مناقشة مفرداتها وتوضيح كيفية كتابة حروف الجملة على السبورة ثم تكليفهن بكتابة الجملة على دفتر النسخ ومتابعتهن والطالبة التي تتقن الكتابة تنتقل للكتابة على الكتاب .**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **1:أن تقرأ الطالبة الكلمات المعروضة ( الخارجية) .**  **-أن تكتب الطالبة نص الإملاء بشكل سليم .** | **التمهيد : تسميع الطالبات أغنية عن أنواع التنوين وعرض العديد من الأسئلة منها : 1-عددي أنواع التنوين ؟ 2-أين نضع تنوين الضم؟ 3- أين نضع تنوين الكسر؟ 4-أين نضع تنوين الفتح؟**  **أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة التاء المربوطة والمبسوطة والهاء وتكليفهن بإعطاء أمثلة على كلمات تحتوي تاء مربوطة / تاء مبسوطة/ هاء) ثم تكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه وتكليفهن بقراءة الكلمات المعروضة.**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** منها :  1-الزراعة .  2-الوردة .  3-بيوت .  4-فيه .  5-حيوانات . | **متابعة إجابات الطالبات**  **متابعة الطالبات**  تعزيز الطالبات  تصحيح الدفاتر |  |
| **التعبير** | **أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **أن تعبر الطالبة عن الموقف بثلاثة أسطر ( رجل ينظف الشارع المقابل لبيته كل صباح ).** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة ومراجعة لوحة المحادثة .**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ثم مناقشة الموقف وتكليفهن بالتعبير كتابيا عن الموقف بثلاثة أسطر.** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **حلم جميل** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .**  **تنمية حب العلم وتنمية مهارة التخطيط للعمل والاستعداد للغد .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تقمص الأدوار وعرض فيديو عن المهن وعرض صور .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **الانطلاق/ الحلم/ المكوك / استكشافية / قائد / الجاذبية الأرضية / مذهلة**  **يدور / هبط / الرواد / غرس / المشهد / المثابرة / عينات**  **نطاق/ تجارب / حطت / الانجاز / آفاق / .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / كتابة معاني المفردات / التفريق بين الفعل والاسم والحرف.** | **الطموح للوصول الى الفضاء .**  **بالعزم والتصميم نحول الحلم إلى حقيقة.** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 6- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( بالإرادة والعزم نحول الأحلام إلى حقيقة ) .**  **5- تكتب نصا بخط جميل وواضح .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص وتكليفهم باستنتاج القيم والاتجاهات من نص الاستماع وهي : (الإقبال على التجارب العلمية لتحقيق انجازات علمية وعدم المخاطرة في حياة الإنسان )**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( زيادة الرغبة في استكشاف الفضاء).** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : أهيئ الطالبات لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1- هل كان هبوط أول مركبة على سطح القمر أمرا لافتا؟  2- صفي لباس رواد الفضاء؟  3- علم أي دولة تم غرسه على سطح القمر؟ |  |
| **القراءة** | **أن تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **أن تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة .**  **أن توظف الطالبة المفردات في جمل .**  **أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية اللعب .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-لماذا تجمع الناس؟**  **2-من قائد الرحلة الاستكشافية إلى القمر؟**  **3-كيف تكون الجاذبية على سطح الأرض؟** |  |
| **التدريبات**  **التدريبات** | **أن تختار الطالبة معاني المفردات والتراكيب من بين الأقواس.**  **أن تعطي الطالبة مثال على كل من الفعل والاسم والحرف**  **أن تصنف الطالبة الكلمات المعروضة الى اسم وفعل وحرف .** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله من خلال لعبة العد القفزي .**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم تكليف الطالبات بكتابة مثال مقابل المطلوب .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله وتصحيح الكتب ثم حله بشكل جماعي عن طريق لعبة أين بالوني.** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **أعطي أمثلة على فعل ؟**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| **الكتابة** | **أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( حلم جميل )**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب .**  **تكليف الطالبات بقراءة جملة الخط ثم مناقشة مفرداتها وتوضيح كيفية كتابة حروف الجملة على السبورة ثم تكليفهن بكتابة الجملة على دفتر النسخ ومتابعتهن والطالبة التي تتقن الكتابة تنتقل للكتابة على الكتاب .**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **أن تقرأ الطالبة الكلمات المعروضة ( الخارجية) .**  **2-أن تضع الطالبة خطا تحت الكلمات التي تحتوي على همزة قطع.**  **-أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة** | **التمهيد : مراجعة الطالبات في الدرس .**  **أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة همزة القطع والوصل وتكليفهن بإعطاء أمثلة على كلمات تحتوي همزة قطع وهمزة وصل ثم تكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه وتكليفهن بقراءة الكلمات المعروضة .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب وذكر الهدف منه ثم تكليفهن بوضع خط تحت الكلمات التي تنتهي بهمزة قطع وتعزيزهن .**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** | **متابعة إجابات الطالبات**  **متابعة الطالبات**  تعزيز الطالبات  تصحيح الدفاتر |  |
| **التعبير** | **أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **أن تعيد الطالبة ترتيب الجمل لتكون قصة.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة ومراجعة لوحة المحادثة .**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ومناقشة الجمل المعروضة ثم تكليفهم بترتيب الجمل بكتابة أرقام ومتابعة الطالبات ثم توزيع دفاتر التعبير وتكليفهن بترتيب الجمل على شكل قصة مع مراعاة علامات الترقيم .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **متابعة إجابات الطلبة**  تصحيح دفاتر التعبير |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **لماذا تعد أيام الطفولة من أجمل الأيام؟**  **من قائل النشيد ؟**  **ماذا تتذكري من أيام طفولتك ؟**  **متابعة الطلبة أثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال عرض فيديو عن أيام الطفولة.**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطالبات تقوم بقراءته وتوضيح معنى مفرداته**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا تردد الطالبات خلفي**  **تكليفهن باستنتاج القيم والاتجاهات من النشيد وهي ( يتمثل قيمة الجمال في الدنيا من خلال تذكر أيام الطفولة) .**  **.** | **أن تقرأ الطالبة النشيد**  **أن تتعرف الطالبة إلى مفردات النشيد الجديدة**  **أن تحفظ الطالبة النشيد**    **أن تردد الطالبة النشيد** | **النشيد** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :--------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **من حكم الآباء** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .**  **الاستفادة من تجارب الكبار والاستماع إلى نصائحهم .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تمثيل الدرس وعرض فيديو عن وصايا لقمان لابنه وعرض صور .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **حكم / يحكى / نزهة / سلك / عميقا / واديا / تعثر / أقصى / الألم / شك / يسخر / جبان / عجب / لهجة / خاطب / صدى / شاهقة / هم / أزيل / أجدر / تستحق.** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / التوصيل بين الكلمة ومعناها / كتابة جمل اسمية .** | **تجارب الحياة مثل المدرسة تعلم الإنسان الآباء مصدر تعليم مهم للأبناء.**  **الحياة صدى لأقوالنا فمن زرع جميلا جنى جميلا ومن زرع قبيحا جنى قبيحا .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 5- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة . 6- تكتب نصا بخط جميل وواضح**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( الحياة صدى لأقوالنا , وما نزرع نحصد ) .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( الابتسام للحياة لأن الرزق مقسوم والقدر نافذ والدنيا لا تستحق الهموم )** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-عددي كم شخص في لوحة المحادثة؟  2-أين يمشيا الرجلان؟  3-ماذا سقط من الرجل؟  4-لماذا تعجب الابن؟  5- هل الحياة انعكاس لأقوالنا ؟ كيف ؟ |  |
| **القراءة** | **أن تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **أن تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **أن توظف الطالبة المفردات في جمل مفيدة .**  **أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة وتكليفهن بتوظيف المفردات الجديدة في جمل مفيدة و تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-أين سلك الحكيم وابنه؟**  **2-ماذا حدث للطفل أثناء مشيته؟**  **3-ماذا نسمي الصوت الذي نسمعه من أقصى الوادي؟** |  |
| **التدريبات**  **ال** | **أن تصل الطالبة بين الكلمة ومعناها.**    **أن تتعرف الطالبة على الجملة الاسمية .**  **أن تملأ الطالبة الفراغ في الجمل الاسمية المعروضة باسم مناسب.**  **أن تكون الطالبة ثلاث جمل اسمية بحيث تبدأ كل جمل إما ب اسم إنسان أو اسم حيوان أو اسم جماد .** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله من خلال لعبة المصافحة.**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم توضيح مفهوم الجملة الاسمية من عرض مجموعة من الأمثلة ومناقشتها واستنتاج مفهوم الجملة الاسمية وعرض الاستنتاج على السبورة.**  **تكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه وحله و من ثم كتابته على السبورة وحله بشكل جماعي عن طريق مسابقة بين المجموعات .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله على شكل مجموعات والمجموعة الفائزة تخرج إلى السبورة لتكتب الجمل وتعزيزها .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**  **أعطي أمثلة على جمل اسمية؟**  **تصحيح التدريب**  **متابعة كتابة الطالبات وتصحيح التدريب** |  |
| **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( من حكم الآباء )**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **أن تعطي أمثلة على كلمات تحتوي على همزة قطع .**  **-أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة** | **التمهيد :.أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مراجعة همزة القطع وكتابة أمثلة على السبورة ثم تكليف الطالبات بالرجوع إلى الدرس واستخراج كلمات تحتوي على همزة القطع وهمزة الوصل.**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** . | **متابعة إجابات الطالبات**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **التعبير** | **أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **أن تعيد الطالبة ترتيب الجمل المعروضة لتكون قصة .** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بترتيب الجمل المعروضة لتكوين قصة على دفاتر التعبير .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **الكوفية** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب , حب الوطن والتمسك به .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تمثيل الدرس وعرض صور وعرض أغنية عن الكوفية ودبكة فلسطينية على أنغام أغنية علي الكوفية .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **سطوح / المخيم / ارتدى / أحفاده / موقد / خبرنا / رمز/ نضال / الراحل / الأناقة / تزين / تفسر / أصيل / التراث / تمثل / أصالة / عراقة / مطرزة / ينسجم / عادات / المحتشم / متنوع / تناسق .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /القراءة / الكتابة / التوصيل بين الكلمة ومعناها / كتابة جمل فعلية .** | **الاعتزاز بالكوفية لما تمثله من رمزية.**  **تشجيع الأبناء على لبس الكوفية .**  **عدم التخلي عن تراثنا وأصالتنا .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 5- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة . 6- تكتب نصا بخط جميل وواضح**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( الكوفية الفلسطينية رمز لنضال الشعب الفلسطيني ) .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **تكليف الطالبات باستنتاج القيم والاتجاهات منها ( الانتباه إلى جمال تراثنا )**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة (الاعتزاز بالثوب الفلسطيني)** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة . أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-عددي فصول السنة؟  2-صفي حالة الطقس في الصورة الأولى ؟  3- ماذا يرتدي الرجل؟  4-ما معنى كلمة كوفية؟  5-هل الكوفية خاصة بالشعب الفلسطيني؟ |  |
| **القراءة** | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل مفيدة .**  **أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **فاصل تربوي : تنفيذ لعبة مومياء البلالين .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة وتكليفهن بتوظيف المفردات الجديدة في جمل مفيدة و تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-ماذا ارتدى الحاج إبراهيم عندما ذهب إلى الصلاة؟**  **2-مع من جلس الحاج إبراهيم حول موقد النار؟**  **3-ما السؤال الذي سألته سلمي لجدها؟** |  |
| **التدريبات**  **التدريبات** | **أن تصل الطالبة بين الكلمة ومعناها.**    **أن تستنتج الطالبة مفهوم الجملة الفعلية .**  **أن تضع الطالبة الفعل المناسب من بين الأقواس في الفراغ المناسب لتكوين جملة فعلية .**  **أن تضع الطالبة خطا تحت الفعل في الجمل المعروضة.** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله من خلال لعبة الطريق المتحرك.**  **مراجعة الجمل الاسمية من خلال تكليف الطالبات باعطاء أمثلة على الجمل الاسمية ثم أقوم بعرض مجموعة من الأمثلة على لوحة كرتونية ثم نناقش الجمل وأوضح مفهوم الجملة الفعلية .**  **تكليف الطالبات بذكر أسماء الإشارة واستخدام كل اسم وتكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله وتصحيح الحل .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله وتصحيح الكتب .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **أعطي أمثلة على جمل فعلية ؟**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| **الكتابة** | **أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( الكوفية)**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **أن تميز الطالبة بين همزتي الوصل والقطع .**  **أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة** | **التمهيد :.أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة أنواع الهمزة وعرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ومناقشة الأمثلة وتكليف الطالبات بإعطاء أمثلة على كلمات تحتوي على همزة قطع وكلمات تحتوي على همزة وصل .**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** . | **متابعة إجابات الطالبات**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **التعبير** | **أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **أن تعيد الطالبة ترتيب الجمل المعروضة لتكون فقرة.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بإعادة ترتيب الجمل لتكوين فقرة .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عددي ألوان علم فلسطين؟**  **من قائل النشيد ؟**  **إلام ترمز ألوان العلم الفلسطيني ؟**  **متابعة الطلبة أثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال عرض فيديو عن علم فلسطين.**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطالبات تقوم بقراءته وتوضيح معنى مفرداته**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا تردد الطالبات خلفي**  **تكليفهن باستنتاج القيم والاتجاهات من النشيد وهي ( قيمة سيادة الدولة من خلال رفع العلم الفلسطيني في كل بقعة من بقاع فلسطين) .**  **.** | **أن تقرأ الطالبة النشيد**  **أن تتعرف الطالبة إلى مفردات النشيد الجديدة**  **أن تحفظ الطالبة النشيد**    **أن تردد الطالبة النشيد** | **النشيد** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **السيارة الأولى** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب ,مراعاة التطور في الحياة .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **عرض فيديو عن وسائل المواصلات قديما وحديثا وعرض صور .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **اختراع / النفط / فريدا / متعددة / متفاوتة / أناقة / جاذبية / تزدهر / يسرت / نتخيل / تطورت / محرك / المراكب الشراعية / قارة / الرفاهية.** | **الاستماع /التعبير / المحادثة /القراءة / الكتابة / تختار مرادف الكلمات / تحويل الجمل الاسمية إلى فعلية والفعلية إلى اسمية.** | **تشجيع الطالبة على التعرف الى النهضة العلمية ومنها اختراع السيارة.**  **مجاراة التطور العلمي.**  **تحفيز الطالبة على البحث والتجارب العلمية .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 5- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة . 6- تكتب نصا بخط جميل وواضح**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( السيارة اختراع مهم غير العالم ) .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( مراعاة التطور في الحياة)** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-عددي الحيوانات الموجودة في الصورة؟  2-كيف كان يتم نقل البضائع قديما ؟  3- كيف تطورت وسائل المواصلات؟ |  |
| **القراءة** | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **أن تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **أن توظف الطالبة المفردات في جمل مفيدة .**  **أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **فاصل تربوي : تنفيذ لعبة مومياء البلالين .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة وتكليفهن بتوظيف المفردات الجديدة في جمل مفيدة و تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-ما نوع الوقود المستخدم في صناعة أول سيارة؟**  **2-متى اخترعت أول سيارة؟ ومن مخترعها؟**  **3-كيف اخترع دملر السيارة؟** |  |
| **التدريبات**  **التدريبات** | **أن تصل الطالبة الكلمة بمرادفها .**    **أن تستخرج الطالبة من الدرس ثلاثة أسماء وثلاثة أفعال وثلاثة أحرف .**  **أن تحول الطالبة الجمل الاسمية إلى فعلية وبالعكس.** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله من خلال لعبة التوازن.**  **مراجعة الطالبات بأقسام الكلمة ثم تكليفهن بالرجوع إلى الدرس لاستخراج ثلاثة أفعال وثلاثة أسماء وثلاثة أحرف.**  **تكليف الطالبات بذكر مفهوم الجمل الفعلية والجملة الاسمية ثم تكليفهن بإعطاء جمل عليهن وتكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله وتصحيح الحل .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **متابعة إجابات الطالبات**    **ورقة عمل** |  |
| **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( السيارة الأولى)**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **أن تميز الطالبة بين الكلمات التي تحتوي همزة قطع من الكلمات التي تحتوي همزة وصل .**  **أن تستخرج من الدرس كلمات تحتوي على همزة قطع وكلمات تحتوي على همزة وصل.**  **أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة** | **التمهيد :.أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مراجعة الطالبة بأنواع الهمزات وتكليفهن بإعطاء أمثلة ثم تكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه وتكليفهن بحله وتصحيح التدريب .**  **تكليف الطالبات بالرجوع الى الدرس واستخراج كلمات تحتوي على همزة قطع وكلمات تحتوي على همزة وصل .**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** . | **ما هي همزة القطع؟**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تعيد الطالبة ترتيب الكلمات المعروضة لتكون جمل مفيدة.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بإعادة ترتيب الكلمات لتكوين جمل مفيدة .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **فساد كبير** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب وتعويد الطالبات على المطالبة بالحق .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تمثيل الدرس خلف مسرح الدمى .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **أعلن / تنطبق / عين / باهرا / أوفر / الارتباك / أصابها ظلم / فساد / مكافحة / شكوى / واليا / غضب / الأكرمين استدعى / خصمه / تجرأ / أحرار.** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد المحادثة /القراءة / الكتابة / التوصيل بين الكلمة وضدها/ معرفة حروف الجر .** | **عدم اللجوء الى الواسطة في التوظيف.**  **الواسطة فيها أخذ لحقوق الناس بالباطل.**  **عدم التردد في تقديم شكوى في حال التعرض للظلم.** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 5- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة . 6- تكتب نصا بخط جميل وواضح**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( الواسطة فساد كبير يدمر المجتمع ) .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **تكليفهن باستنتاج القيم والاتجاهات منها ( تقديم الشكوى اذا تطلب الأمر والمطالبة بالحق)**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( المطالبة بالحق)** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-ماذا تقرأ المرأة؟  2-إلى أين ذهبت بعد أن قرأت الإعلان عن وظيفة ؟  3- هل توظفت الفتاة؟ |  |
| **القراءة** | **أن تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **توظف الطالبة المفردات في جمل مفيدة .**  **أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **فاصل تربوي : تنفيذ لعبة مومياء البلالين .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة وتكليفهن بتوظيف المفردات الجديدة في جمل مفيدة و تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية حزازير .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-ما اسم الفتاة التي انطبقت عليها شروط التقدم للوظيفة؟**  **2-لماذا كانت الأسئلة سهلة بالنسبة لعائشة؟**  **3-من التي حصلت على الوظيفة بالواسطة؟** |  |
| **التدريبات**  **التدريبات** | **أن تصل الطالبة بين الكلمة وضدها.**    **أن تملأ الطالبة الفراغ في الجمل المعروضة بالفعل الماضي المناسب.**  **أن تستخرج الطالبة من الدرس ستة أفعال ماضية.** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله من خلال لعبة البالون السجين.**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة تحتوي على أفعال ماضية ثم مناقشة الجمل وتوضيح مفهوم الفعل الماضي وكتابته على السبورة وتكليف الطالبات بإعطاء جمل تحتوي على فعل ماضي ثم تكليفهن بحل التدريب الأول بعد قراءته.**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتوضيح نص التدريب ثم تكليفهن بحله .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **أعطي أمثلة على جمل تحتوي على فعل ماضي؟**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| **الكتابة** | **أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( فساد كبير)**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **أن تضع الطالبة خطا تحت الكلمات التي تحتوي على همزة وصل وخطين تحت الكلمات التي تحتوي على همزة قطع.**  **-أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة.** | **التمهيد :.أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة ومراجعة أنواع الهمزات. وتكليفهن بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله ومتابعة إجاباتهن .**  **أملي نص الإملاء الاختباري على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** . | **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تحذف الطالبة الجملة الزائدة لتكون فقرة تامة المعنى.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بإعادة بحذف الجملة الزائدة وتكوين فقرة تامة المعنى على دفاتر التعبير .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة**  تصحيح دفاتر التعبير |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ما اسم وطنك؟**  **هل تحبين وطنك؟**  **ما واجبنا اتجاه الوطن؟**  **من قائل النشيد ؟**    **متابعة الطلبة أثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال عرض فيديو عن ربوع الوطن واحضار خارطة فلسطين وتعيين بعض المدن الفلسطينية عليها .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطالبات تقوم بقراءته وتوضيح معنى مفرداته**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا تردد الطالبات خلفي**  **تكليفهن باستنتاج القيم والاتجاهات من النشيد وهي (حب الوطن والتغني بجماله ) .**  **.** | **أن تقرأ الطالبة النشيد**  **أن تتعرف الطالبة إلى مفردات النشيد الجديدة**  **أن تحفظ الطالبة النشيد**    **أن تردد الطالبة النشيد** | **النشيد** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **لا تتسرع** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .**  **تنمية قيمة التأني وعدم التسرع .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تقمص الأدوار وعرض صور .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **الملل/ شعرت / لقنت/ صعدت / الأمتعة/ العجوز / التجاهل**  **حطابا / كوخ / شاق / نباح / صعق / ملطخا / الفأس/ مميتة / مخضبة / حتفها / الوفي .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / كتابة معاني المفردات / معرفة حروف الجر .** | **عدم التسرع في إصدار الأحكام.** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 6- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( التسرع يجعلنا نطلق أحكاما خاطئة) .**  **5- تكتب نصا بخط جميل وواضح .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( عدم التسرع قبل التأكد).** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة .**  **أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : أهيئ الطالبات لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1- ماذا تفعل العجوز؟  2- ما اسم المكان الذي تجلس فيه العجوز والفتاة؟  3- من أين تأكل الفتاة؟  4-كم طائرة في الصورة؟  5-لماذا اندهشت العجوز عندما فتحت الحقيبة؟ |  |
| **القراءة** | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل**  **أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية اللعب .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-ماذا فعلت العجوز حين شعرت بالملل؟**  **2-لماذا انزعجت العجوز من الشابة؟**  **3-متى اكتشفت العجوز الحقيقة ؟** |  |
| **التدريبات**  **التدريبات** | **أن تصل الطالبة بين المكان وما يختص به.**    **أن تستنتج مفهوم الفعل المضارع.**  **أن تكمل الطالبة الجدول كما في المثال.**  **أن تضع الطالبة الفعل المضارع المناسب في الفراغ.** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله من خلال لعبة البالون السجين.**  **مراجعة الطالبات بالفعل الماضي وتكليفهن باعطاء أفعال ماضية ثم تثبيتها على السبورة وتوضيح كيفية ادخال حروف المضارعة الى هذه الأفعال الماضية وتحويلها الى مضارع مع مراعاة تغيير حركة الفعل وتوضيح الفعل المضارع وحروفه المجموعة في كلمة نأتي وتثبيت القاعدة على السبورة .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب وذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله وتصحيح التدريب .**  **تكليف الطالبات بحل التدريب بعد تقسيمهن إلى مجموعات ثم عمل مسابقة بين المجموعات وتعزيز المجموعة الفائزة .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**      **حل تدريب خارجي على دفتر التقويم.**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| **الكتابة** | **أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( لا تتسرع)**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب .**  **تكليف الطالبات بقراءة جملة الخط ثم مناقشة مفرداتها وتوضيح كيفية كتابة حروف الجملة على السبورة ثم تكليفهن بكتابة الجملة على دفتر النسخ ومتابعتهن والطالبة التي تتقن الكتابة تنتقل للكتابة على الكتاب .**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **-أن تكتب الطالبة نص الإملاء الاختباري كتابة سليمة** | **التمهيد :أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة الطالبة بقضايا إملائية كمراجعة .**  **أملي نص الإملاء الاختباري على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** | **متابعة إجابات الطالبات**  **متابعة الطالبات**  تصحيح الدفاتر |  |
| **التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تكون الطالبة فقرة من الجمل المعروضة وتحذف الجمل الزائدة.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة ومراجعة لوحة المحادثة .**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ومناقشة الطالبات بالجمل المعروضة ثم تكليفهن بتكوين فقرة من الجمل مع حذف الجمل الزائدة .** | **متابعة قراءة الطالبات .**    **متابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :--------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **موسيقا الطبيعة** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تمثيل الدرس خلف مسرح الدمى .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **أشرقت / تزينت / الرداء/ التفتت / نافذة / توجه / الوادعة / خرير المياه / المنسابة/ تعزف / عذبة/ طربت/ تمايلت**  **البشر / إبداء الرأي / الذات / صورة ذهنية / العين المجردة / ناي / العود / القيثارة / متنوعة.** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد المحادثة /القراءة / الكتابة / التوصيل بين الصوت وصاحبه/ .** | **الاستمتاع بجمال الطبيعة.** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 5- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة . 6- تكتب نصا بخط جميل وواضح**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( الطبيعة فيها موسيقا رائعة ) .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **تكليفهن باستنتاج القيم والاتجاهات منها ( شكر الله على نعمة العقل والحواس)**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة (أهمية حاسة السمع )** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-إلى أين تنظر الفتاة؟  2-إلى أين ذهبت الفتاة مع جدها؟  3- صفي المكان الذي ذهبت إليه الفتاة مع جدها؟ |  |
| **القراءة** | **أن تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **توظف الطالبة المفردات في جمل مفيدة .**  **أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **فاصل تربوي : تنفيذ لعبة مومياء البلالين .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة وتكليفهن بتوظيف المفردات الجديدة في جمل مفيدة و تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية حزازير .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-ماذا وعد الجد حفيدته مها؟**  **2-ماذا سمع الجد وحفيدته عند وصولهما النهر؟**  **3-متى بدأت مها تتمايل وترقص؟** |  |
| **التدريبات**  **التدريبات** | **أن تصل الطالبة بين الصوت وصاحبه.**    **أن تضع الطالبة فعل الأمر في الفراغ المناسب.**  **أن تكون الطالبة جمل من إنشائها في كل منها فعل أمر يحث على الآتي ( العناية بالأرض/ احترام الكبير/ تعلم المهن).** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله من خلال لعبة البالون السجين.**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة تحتوي على أفعال الأمر ثم مناقشة الجمل وتوضيح مفهوم فعل الأمر وكتابته على السبورة وتكليف الطالبات بإعطاء جمل تحتوي على فعل أمر ثم تكليفهن بحل التدريب الأول بعد قراءته.**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتوضيح نص التدريب ثم تكليفهن بحله .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **أعطي أمثلة على جمل تحتوي على فعل أمر؟**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| **الكتابة** | **أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( وسيقا الطبيعة)**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **أن تستنتج الطالبة مواضع علامات الترقيم.**  **أن تضع الطالبة علامات الترقيم المعروضة في مكانها المناسب.**  **-أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة.** | **التمهيد :.أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **عرض مجموعة من الجمل تحتوي على علامات ترقيم ثم مناقشة الجمل وتوضيح مفهوم علامة الترقيم وذكرهن مع توضيح مواضع استخدامهن . ثم تكليفهن بكتابة تدريب خارجي على دفتر التقويم ووضع علامات الترقيم المناسبة في كل جملة.**  **اكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله وتصحيح التدريب .**  **أملي نص الإملاء الاختباري على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** . | **متابعة الطالبات**  **تعزيز الإجابات الصحيحة**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **التعبير** | **أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **أن تكتب الطالبة قصة سمعتها أو قرأتها في حدود أربعة أسطر.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بكتابة قصة قصير مكونة من أربع أسطر مع مراعاة علامات الترقيم.** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ماذا تعني لك الأرض؟**  **صفي الصورة المعروضة؟**  **من قائل النشيد ؟**    **متابعة الطلبة أثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال عرض بعض الأسئلة .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطالبات تقوم بقراءته وتوضيح معنى مفرداته**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا تردد الطالبات خلفي**  **تكليفهن باستنتاج القيم والاتجاهات من النشيد وهي التغني بجمال الأرض ) .**  **.** | **أن تقرأ الطالبة النشيد**  **أن تتعرف الطالبة إلى مفردات النشيد الجديدة**  **أن تحفظ الطالبة النشيد**    **أن تردد الطالبة النشيد** | **النشيد** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **كن صادقا** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب وتعويد الطالبات على قول الصدق .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تمثيل الدرس خلف مسرح الدمى .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **توفي/ قافلة/ انطلقت/ هجوم/ غلام/ الوعد/اللصوص / كومة / سخر/ منجاة.** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد المحادثة /القراءة / الكتابة / التوصيل .** | **الترغيب في تعلم التجارة.**  **الصدق محمود العاقبة.**  **السلوك الطيب يغير سلوك الناس.** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 5- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة . 6- تكتب نصا بخط جميل وواضح**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( تحري الصدق وتجنب الكذب ) .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **تكليفهن باستنتاج القيم والاتجاهات منها ( الصدق منجاة والكذب مهلكة)**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( ما أجمل الصدق)** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-ماذا أعطت الأم ابنها؟  2-مع من سار الابن ؟  3- إلى ماذا تعرضت القافلة؟  4- بماذا أوصت الأم ابنها؟ |  |
| **القراءة** | **أن تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **توظف الطالبة المفردات في جمل مفيدة .**  **أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **فاصل تربوي : تنفيذ لعبة مومياء البلالين .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة وتكليفهن بتوظيف المفردات الجديدة في جمل مفيدة و تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية حزازير .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-متى باعت أم يزيد جميع ما تملك؟**  **2-ما الوعد الذي قطعه يزيد لأمه؟**  **3-ما نتيجة صدق يزيد مع كبير اللصوص؟** |  |
| **التدريبات**  **التدريبات** | **أن تختار الطالبة معاني المفردات من بين الأقواس وتضع دائرة حولها.**    **أن تكمل الطالبة كما في المثال.**  **أن تستخرج الطالبة من الدرس أفعال أمر.** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله من خلال لعبة البالون السجين.**  **مراجعة الطالبات بأنواع الأفعال ثم تكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه ثم حله .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **أعطي أمثلة على جمل تحتوي على فعل ماضي؟**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| **الكتابة** | **أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( كن صادقا)**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **أن تضع الطالبة خطا تحت الكلمات التي تحتوي على همزة وصل وخطين تحت الكلمات التي تحتوي على همزة قطع.**  **-أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة.** | **التمهيد :.أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة ومراجعة أنواع الهمزات. وتكليفهن بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله ومتابعة إجاباتهن .**  **أملي نص الإملاء الاختباري على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** . | **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تلخص الطالبة قصة الدرس في حدود أربعة أسطر.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بإعادة بتلخيص قصة الدرس في حدود أربعة أسطر .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **الجار قبل الدار** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب وتعويد الطالبات على احترام الجيران.** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تمثيل الدرس خلف مسرح الدمى .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **قاهرة/ يساومون / السعر / ثمن الجوار/ أفشاها/ تغلو/ أدرك / الوصية / العون .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد المحادثة /القراءة / الكتابة / التوصيل .** | **المحافظة على حقوق الجيران.**  **عدم التفريط في الجار الذي يعرف الحقوق.**  **مساعدة الجيران.** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 5- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة . 6- تكتب نصا بخط جميل وواضح**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( أهمية الجار عند السكن ) .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **تكليفهن باستنتاج القيم والاتجاهات منها ( مراعاة حقوق الجار)**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( أوصى الرسول عليه السلام بالجار)** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **المحادثة** | **تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-لماذا أراد الرجل بيع بيته؟  2-هل وقع الرجل على عقد البيع؟  3- ما هي حقوق وواجبات الجيران؟  4- كيف كان شعور الرجل عندما منعه جاره من بيع بيته؟ |  |
| **القراءة** | **أن تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **توظف الطالبة المفردات في جمل مفيدة .**  **أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **فاصل تربوي : تنفيذ لعبة مومياء البلالين .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة وتكليفهن بتوظيف المفردات الجديدة في جمل مفيدة و تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية حزازير .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-لماذا كان أبو محمود حزينا؟**  **2-ما السعر النهائي الذي استقر عليه سعر البيت؟**  **3-عددي صفات جار أبي محمود؟** |  |
| **التدريبات**  **التدريبات** | **أن تصل الطالبة بيم العبارة وضدها.**    **أن تكمل الطالبة كما في المثال.**  **أن تصنف الطالبة الكلمات المعروضة إلى فعل أو اسم أو حرف.**  **أن تميز الطالبة بين الجمل الاسمية والجمل الفعلية.** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله من خلال لعبة البالون السجين.**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وحله.**  **مراجعة الطالبات بأنواع الجمل وتكليفهن بإعطاء أمثلة خارجية على أنواع الجمل ثم تكيفهن بقراءة التدريب ومناقشته وحله .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **أعطي أمثلة على جمل تحتوي على فعل ؟**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| **الكتابة** | **أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( الجار قبل الدار)**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **الإملاء** | **أن تضع الطالبة علامات الترقيم في المربع.** | **التمهيد :.أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة ومراجعة علامات الترقيم. وتكليفهن بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله ومتابعة إجاباتهن .** | **متابعة الطالبات** |  |
| **التعبير** | **أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **أن تقرأ الطالبة القصة المعروضة قراءة جهرية.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة القصة قراءة جهرية معبرة ثم استنتاج عنوان للقصة ونهاية أخرى للقصة .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**